



**Wolfgang Amadeus  
Mozart.  
(1756 - 1791)**

## MOZART, Wolfgang, Amadeus, (1756 - 1791) :

C'était un compositeur autrichien. Il a été un virtuose au piano comme au violon.

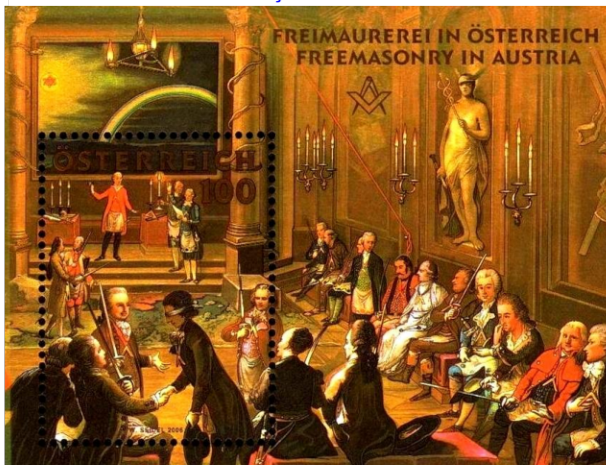
Son Opéra « *La Flûte Enchantée* », est une œuvre initiatique. Il a laissé un travail important avec 626 œuvres répertoriées dans le Catalogue Köchel.

Dès l'âge de trois ans, Mozart révèle des dons prodigieux pour la musique. Son nom est passé dans le langage courant comme synonyme de génie, de virtuosité et de maîtrise parfaite.

Mozart est enterré au cimetière Saint-Marc dans la banlieue de Vienne, dans une fosse commune.

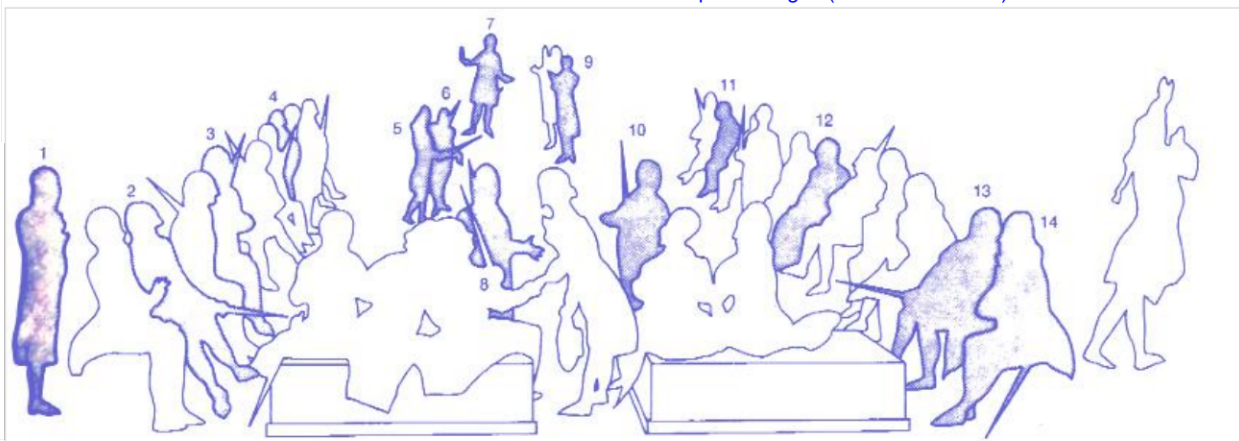
Il a été initié Franc-Maçon à la Loge « *Zur Wohltätigkeit* », (La Bienfaisance), à l'Orient de Vienne, Autriche<sup>(6)</sup>. Il a été visiteur de la Loge « *Zur Wahren Eintracht* », (Pour la Vraie Concorde) à l'Orient de Vienne, Autriche<sup>(41)</sup>. Il est certainement le plus célèbre des Francs-Maçons.

Autriche : 6 avril 2006.  
La Franc-Maçonnerie en Autriche.



Détail de peinture.

Peinture dans sa totalité avec détermination des personnages (Musée de Vienne).



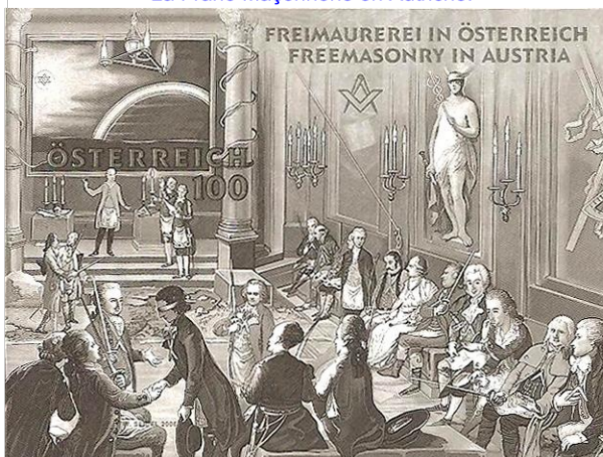
- |                                 |   |                                 |
|---------------------------------|---|---------------------------------|
| 1- Johann Nep Esterhazy.        | 6- Ferdinand Harrach.                   | 11 Ignaz Faber.                 |
| 2- Ignaz Alberti.               | 7- Johann Esterhazy, Meister vom Stuhl. | 12- Johann Lambert von Hanotte. |
| 3- Karl Ludwig Giesecke.        | 8- Nicolas Esterhazy.                   | 13- Emanuel Schikaneder.        |
| 4- Christian Friedrich Wappler. | 9- Niering von Löwenfels.               | 14- Wolfgang Amadeus Mozart.    |
| 5- Ludwig Lehrbach.             | 10- Wenzel Tobias Eppstein.             |                                 |

D'autres Francs-Maçons sont connus historiquement mais il n'est pas possible de les identifier. Il s'agit de :  
Philipp Freiherr von Vukassewicz, et de Carlo Mechetti.

([https://www.freimaurer-wiki.de/index.php/Wien,\\_ein\\_altes\\_Logenbild,\\_und\\_Bruder\\_Mozart](https://www.freimaurer-wiki.de/index.php/Wien,_ein_altes_Logenbild,_und_Bruder_Mozart))

# MOZART, Wolfgang, Amadeus, (1756 - 1791) :

Autriche : 6 avril 2006.  
La Franc-Maçonnerie en Autriche.



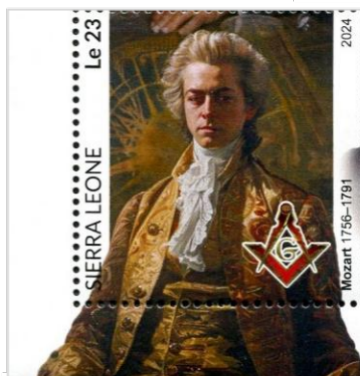
Saint-Thomas et Prince:  
1<sup>er</sup> octobre 2004.  
La Franc-Maçonnerie.



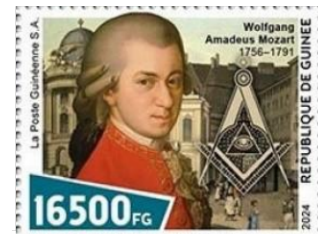
Autriche : 6 avril 2006.  
Un Loge de Vienne en 1790.  
Schikaneder et Mozart.



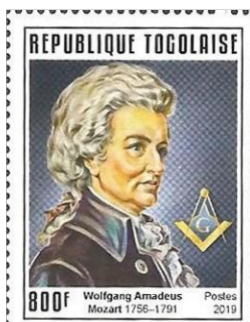
Libéria : 30 novembre 2020.  
Les Francs-Maçons : Mozart.



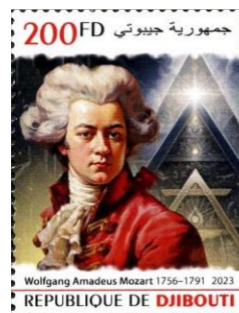
Sierra Leone : 12 février 2024  
Les Francs-Maçons : Mozart.



République de Guinée :  
5 juillet 2024.  
Les Francs-Maçons : Mozart.



Togo : 25 février 2019.  
Les Francs-Maçons : Mozart.

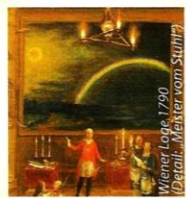


Djibouti : 9 octobre 2023.  
Les Francs-Maçons : Mozart.

**Post.at**

MOZART UND DIE FREIMAUREREI

**Post.at**



ÖSTERREICH €0.55



ÖSTERREICH €0.55



ÖSTERREICH €0.55



ÖSTERREICH €0.55



ÖSTERREICH €0.55



ÖSTERREICH €0.55



ÖSTERREICH €0.55



ÖSTERREICH €0.55



ÖSTERREICH €0.55



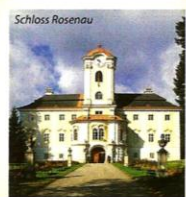
ÖSTERREICH €0.55



ÖSTERREICH €0.55



ÖSTERREICH €0.55



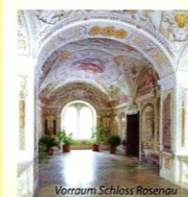
ÖSTERREICH €0.55



ÖSTERREICH €0.55



ÖSTERREICH €0.55



ÖSTERREICH €0.55



ÖSTERREICH €0.55



ÖSTERREICH €0.55



ÖSTERREICH €0.55



ÖSTERREICH €0.55



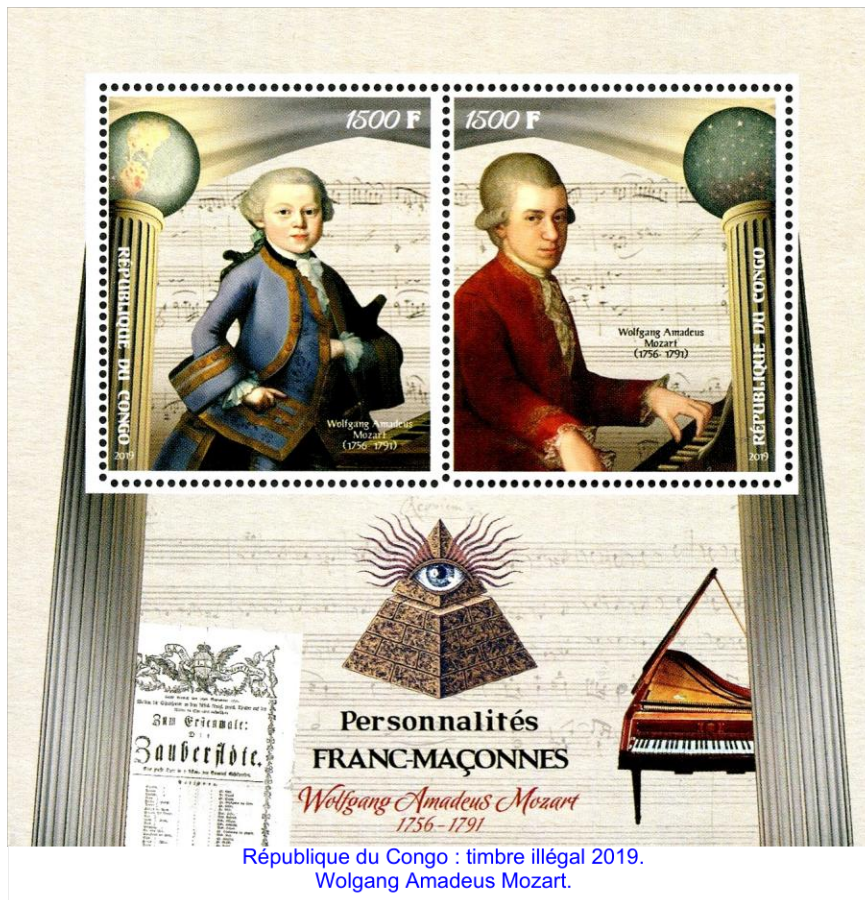
**ÖSD**  
Österreichische Staatsdruckerei

MOZART UND DIE FREIMAUREREI

**ÖSD**  
Österreichische Staatsdruckerei

00014

MOZART, Wolfgang, Amadeus, (1756 - 1791) :



MOZART, Wolfgang, Amadeus, (1756 - 1791) :

Mozart à son piano, Symboles Maçonniques  
Burundi : 5 juillet 2013.



Kirghizistan : 2016.  
Wolfgang Amadeus Mozart.



Comores : 2009 non émis.  
Franc Maçonnerie,  
quelques célébrités.



Monaco : 16 novembre 1987.



Bicentenaire de la création de  
« Don Giovanni ». Portrait de Mozart  
et scène de l'Opéra.

# MOZART, Wolfgang, Amadeus, (1756 - 1791) :

Mozart à son piano, Symboles Maçonniques  
Burundi : 5 juillet 2013.



Allemagne Fédérale : 5 novembre 1991.  
Bicentenaire de la mort de Wolfgang Amadeus Mozart.

Allemagne Fédérale :  
5 novembre 1991.



Bicentenaire de la  
mort de Wolfgang  
Amadeus Mozart.



Le bloc du bicentenaire de la mort de Mozart montre « Papageno » à côté de l'affiche de la première représentation de « La Flûte Enchantée ».

MOZART, Wolfgang, Amadeus, (1756 - 1791) :

Djibouti : 15 mars 2016.  
Wolfgang Amadeus Mozart.



260<sup>e</sup> anniversaire de la naissance de  
**WOLFGANG AMADEUS MOZART**

Monaco : 17 juin 2006. Musique.  
Wolfgang Amadeus Mozart  
compositeur autrichien.



Portrait et personnages d'opéras.

France :  
9 novembre 1957.



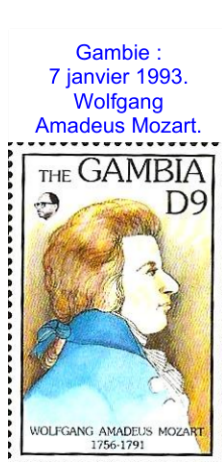
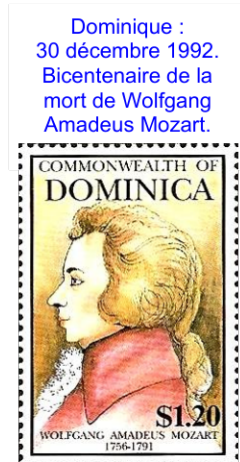
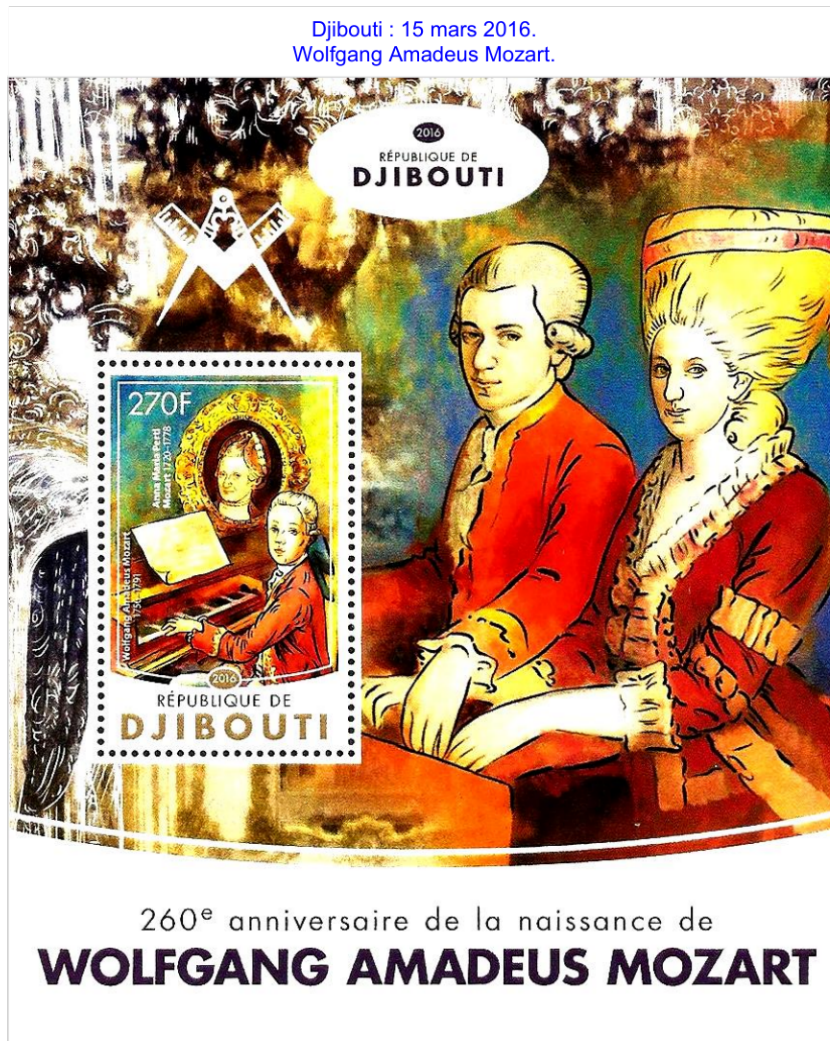
Wolfgang  
Amadeus  
Mozart.

Belgique : 30 novembre 1991.  
Bicentenaire de la mort de Wolfgang  
Amadeus Mozart.



Notation musicale et portrait.

MOZART, Wolfgang, Amadeus, (1756 - 1791) :



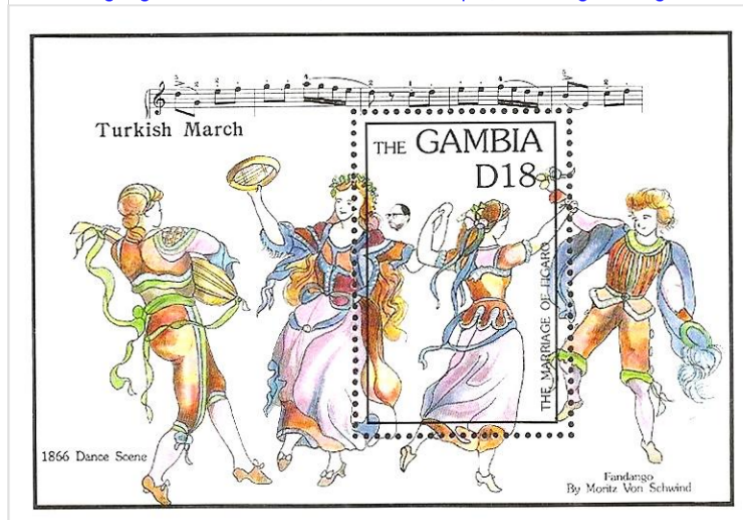
MOZART, Wolfgang, Amadeus, (1756 - 1791) :

Djibouti : 15 mars 2016.  
Wolfgang Amadeus Mozart.



260<sup>e</sup> anniversaire de la naissance de  
**WOLFGANG AMADEUS MOZART**

Gambie : 7 janvier 1993.  
Wolfgang Amadeus Mozart, la Marche turque, le mariage de Figaro.



MOZART, Wolfgang, Amadeus, (1756 - 1791) :

Djibouti : 15 mars 2016.  
Wolfgang Amadeus Mozart.



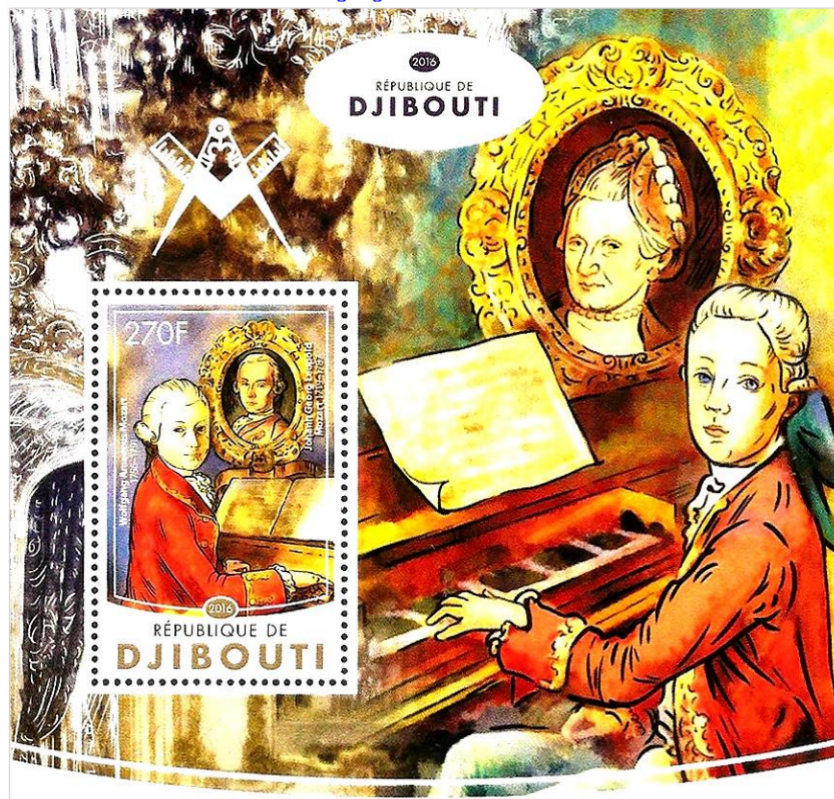
260<sup>e</sup> anniversaire de la naissance de  
**WOLFGANG AMADEUS MOZART**

Grenade Grenadines : 10 octobre 1997.  
Grands compositeurs. Portrait de Mozart.



MOZART, Wolfgang, Amadeus, (1756 - 1791) :

Djibouti : 15 mars 2016.  
Wolfgang Amadeus Mozart.



260<sup>e</sup> anniversaire de la naissance de  
**WOLFGANG AMADEUS MOZART**

Hongrie :  
10 septembre 1991.  
64<sup>e</sup> journée du timbre  
et bicentenaire de la  
mort de Wolfgang  
Amadeus Mozart.



Mozart enfant.

Hongrie : 10 septembre 1991.  
64<sup>e</sup> journée du timbre et bicentenaire de la mort de Wolfgang  
Amadeus Mozart. Portrait du musicien.



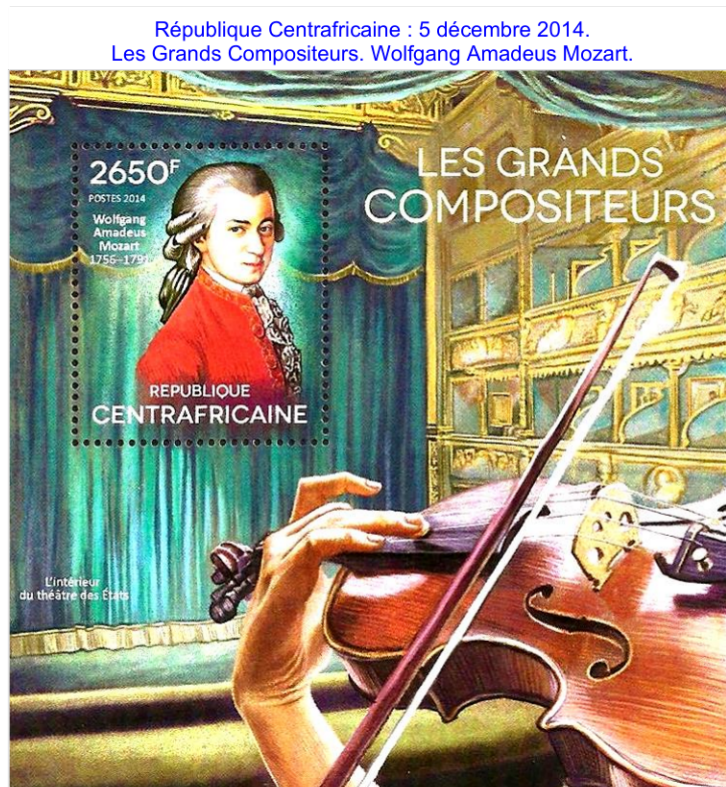
019169

Hongrie :  
10 septembre 1991.  
64<sup>e</sup> journée du timbre  
et bicentenaire de la  
mort de Wolfgang  
Amadeus Mozart.



Mozart jeune homme.

# MOZART, Wolfgang, Amadeus, (1756 - 1791) :



\*

MOZART, Wolfgang, Amadeus, (1756 - 1791) :

Guinée Bissau : 27 novembre 2006.  
Musique. Wolfgang Amadeus Mozart compositeur autrichien.



Guinée Bissau : 27 novembre 2006.  
250º anniversaire de la mort de Wolfgang Amadeus Mozart.



# MOZART, Wolfgang, Amadeus, (1756 - 1791) :

Mozambique : 28 septembre 2002.  
Antonio Vivaldi, Franz Liszt,  
Ludwig van Beethoven, Wolfgang Amadeus Mozart.



Tchecoslovaquie :  
12 mai 1956.  
Bicentenaire de la  
naissance de Mozart  
et festival  
international de  
musique de  
printemps, à Prague.



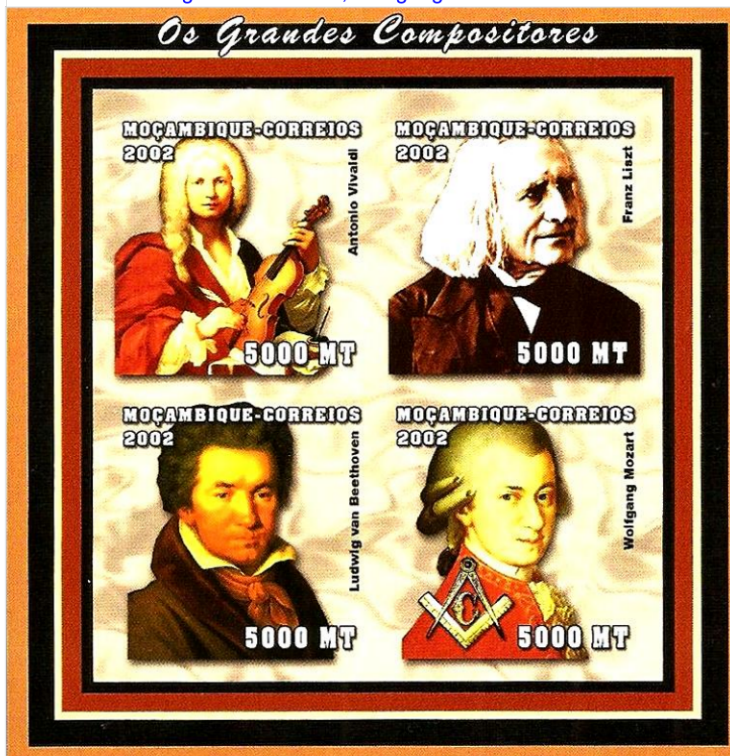
Mozart lors de  
son séjour à  
Prague.

Tchecoslovaquie :  
12 mai 1956.  
Bicentenaire de la  
naissance de  
Mozart et festival  
international de  
musique de  
printemps, à  
Prague.



La villa  
Bertramka à  
Prague, où  
Mozart écrivit  
« Don Giovanni »  
et « Titus ».

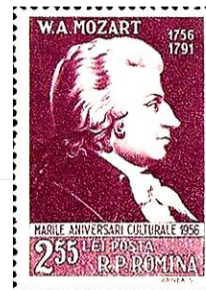
Mozambique : 28 septembre 2002.  
Antonio Vivaldi, Franz Liszt,  
Ludwig van Beethoven, Wolfgang Amadeus Mozart.



Bulgarie :  
29 décembre 1956.  
Wolfgang Amadeus  
Mozart, compositeur  
autrichien,  
bicentenaire de sa  
naissance.



Roumanie :  
28 décembre 1956.  
Wolfgang Amadeus  
Mozart, compositeur  
autrichien,  
bicentenaire de sa  
naissance.



MOZART, Wolfgang, Amadeus, (1756 - 1791) :

Mozambique : 28 septembre 2002.  
Wolfgang Amadeus Mozart.



Mexique :  
31 mars 2006.  
Wolfgang  
Amadeus  
Mozart  
compositeur  
autrichien.



Corée du Nord :  
25 novembre 1994.  
Portraits de Mozart  
sur notation  
musicale.



Mozambique : 28 septembre 2002.  
Wolfgang Amadeus Mozart.

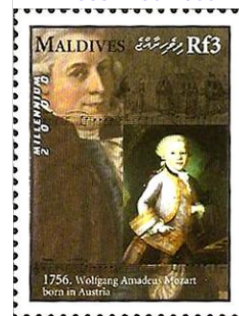


Macédoine du Nord :  
26 avril 2006.  
Wolfgang Amadeus  
Mozart compositeur  
autrichien.



Portrait et violons.

Maldives :  
1<sup>er</sup> février 2000.  
Années 1750-1800.



1756 naissance de  
Wolfgang Amadeus  
Mozart en Autriche.

# MOZART, Wolfgang, Amadeus, (1756 - 1791) :

Mozambique : 28 septembre 2002.  
Wolfgang Amadeus Mozart.



Congo belge :  
10 octobre 1956.  
Bicentenaire de la  
naissance de  
Mozart.



Mozart enfant.

Ruanda-Urundi :  
10 octobre 1956.  
Bicentenaire de la  
naissance de  
Mozart.



Mozart enfant.

Mozambique : 28 septembre 2002.  
Wolfgang Amadeus Mozart.



Deutsch Reich :  
28 novembre 1941.  
150<sup>e</sup> anniversaire de la  
mort de Mozart.



Union  
Soviétique :  
17 octobre 1956.  
Célébrités  
universelles.



Wolfgang  
Amadeus Mozart,  
compositeur  
autrichien,  
bicentenaire de  
sa naissance.

MOZART, Wolfgang, Amadeus, (1756 - 1791) :

Mozambique : 10 mai 2016.  
Wolfgang Amadeus Mozart.



Saint-Thomas et Principe :  
14 septembre 2008.  
Personnage célèbres de  
Loges Maçonniques.



Brésil 1991.  
Grande Loge de l'Etat  
de Rio de Janeiro.



Wolfgang Amadeus Mozart.

Allemagne : 2 janvier 2006.  
Wolfgang Amadeus Mozart,  
compositeur autrichien.



# MOZART, Wolfgang, Amadeus, (1756 - 1791) :

Sierra Leone : 26 février 2016.  
260<sup>e</sup> anniversaire de Wolfgang Amadeus Mozart.



Tanzanie : 1<sup>er</sup> août 1992.  
Bicentenaire de la mort de  
Wolfgang Amadeus Mozart.

Marcella Sembrich dans le rôle de Zerlina (Don Juan).

Tanzanie : 1<sup>er</sup> août 1992.  
Bicentenaire de la mort de  
Wolfgang Amadeus Mozart.

Jupiter (Symphonie n°41).

Tanzanie : 1<sup>er</sup> août 1992.  
Bicentenaire de la mort de  
Wolfgang Amadeus Mozart.

Luciano Pavarotti dans le rôle d'Idamante (Idoménée).

MOZART, Wolfgang, Amadeus, (1756 - 1791) :

Sierra Leone : 26 février 2016.  
260° anniversaire de Wolfgang Amadeus Mozart.



Monaco : 4 mai 1981.

225° anniversaire de la naissance du compositeur Wolfgang Amadeus Mozart. Œuvres d'art.



Mozart à 7 ans avec son père et sa sœur, gravure, par Delafosse, d'après un dessin de Carmontelle.

Portrait de Mozart, adulte, par Lorenz Vogel.

Mozart dirigeant « Le Requiem », par F. Ch. Baude.

# MOZART, Wolfgang, Amadeus, (1756 - 1791) :

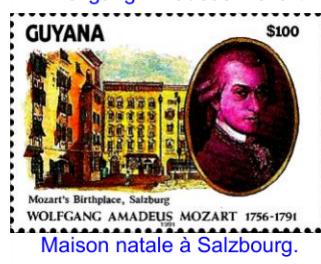
Guyane : 23 décembre 1991.  
Bicentenaire de la mort de  
Wolfgang Amadeus Mozart.



Guyane : 23 décembre 1991.  
Bicentenaire de la mort de  
Wolfgang Amadeus Mozart.



Guyane : 23 décembre 1991.  
Bicentenaire de la mort de  
Wolfgang Amadeus Mozart.



Maldives : 29 janvier 1992.  
Bicentenaire de la mort de  
Wolfgang Amadeus Mozart.



Maldives : 29 janvier 1992.  
Bicentenaire de la mort de  
Wolfgang Amadeus Mozart.



Maldives : 29 janvier 1992.  
Bicentenaire de la mort de  
Wolfgang Amadeus Mozart.



Maldives : 29 janvier 1992.  
Bicentenaire de la mort de  
Wolfgang Amadeus Mozart.



Maldives : 29 janvier 1992.  
Bicentenaire de la mort de  
Wolfgang Amadeus Mozart.



Maldives : 29 janvier 1992.  
Bicentenaire de la mort de  
Wolfgang Amadeus Mozart.



Saint Vincent : 18 novembre 1991.  
Bicentenaire de la naissance de  
Wolfgang Amadeus Mozart.



Tchecoslovaquie : 4 février 1991.  
Bicentenaire de la mort de  
Mozart ; réouverture du théâtre  
« Stavovske divao » de Prague.



Saint Vincent : 18 novembre 1991.  
Bicentenaire de la naissance de  
Wolfgang Amadeus Mozart.



# MOZART, Wolfgang, Amadeus, (1756 - 1791) :

Sierra Leone : 20 décembre 1991.  
Bicentenaire de la mort de  
Wolfgang Amadeus Mozart.



Portrait en médaillon et  
théâtre national de Prague.

Sierra Leone : 20 décembre 1991.  
Bicentenaire de la mort de  
Wolfgang Amadeus Mozart.



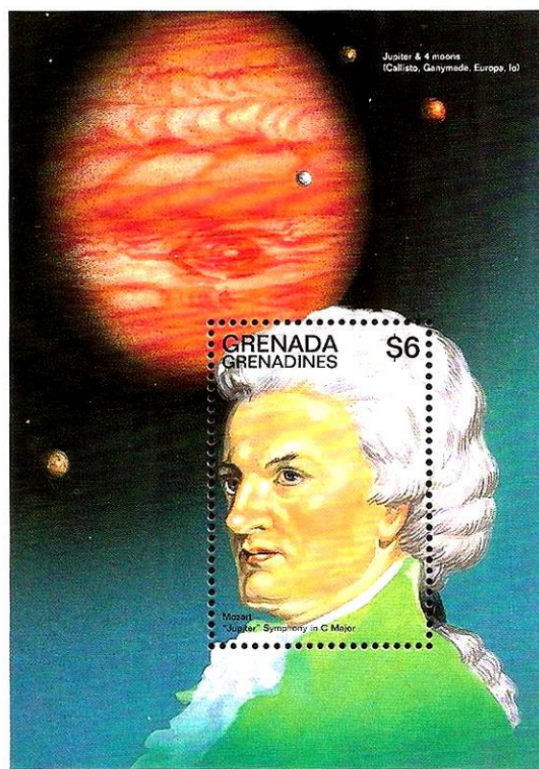
Portrait en médaillon et scène  
d'Idoménée.

Sierra Leone : 20 décembre 1991.  
Bicentenaire de la mort de  
Wolfgang Amadeus Mozart.



L'abbaye Saint Pierre à  
Salzburg.

Genades et Grenadine : 1991.  
Wolfgang Amadeus Mozart, Symphonie en C Majeur.



Bohême et  
Moravie :  
26 octobre 1941.  
150<sup>e</sup> anniversaire  
de la mort de  
Mozart.



Bohême et  
Moravie :  
26 octobre 1941.  
150<sup>e</sup> anniversaire  
de la mort de  
Mozart.



Serbie : 16 novembre 2006.  
Wolfgang Amadeus Mozart.



Portrait et signature  
(Avec vignette attenante).

Bosnie-Herzégovine, administration serbe : 27 janvier 2006.  
250<sup>e</sup> anniversaire de la naissance de Wolfgang Amadeus Mozart.



## MOZART, Wolfgang, Amadeus, (1756 - 1791) :

France : 26 juin 2006.  
Les Opéras de Mozart.



L'Enlèvement au sérail (Costumes de Varona). 1782.

Dans une Turquie de pure fantaisie, Belmonte, jeune seigneur espagnol, cherche à retrouver sa fiancée, Constance, capturée par des pirates et vendue au Pacha Selim.

Blonde, la servante anglaise de Constance et son amant Pedrillo, le serviteur de Belmonte ont subi le même sort et sont soumis au bon vouloir du cruel Osmin, gardien du sérail.

Belmonte et Pedrillo montent un projet d'enlèvement pour délivrer Constance, résolue à mourir pour se soustraire aux tentatives de séduction du Pacha Selim désireux de gagner le cœur de sa belle captive.

Belmonte, accoste devant le palais du pacha Selim qui détient sa fiancée, Constance.

Constance est restée fidèle à son fiancé malgré les tentatives de séduction du pacha. Le cruel Osmin, gardien du sérail, ne peut empêcher le rusé Pedrillo d'introduire au palais son maître Belmonte, qu'il fait passer pour un architecte.

Blonde aime Pedrillo et résiste avec fierté aux avances d'Osmin dont elle est devenue l'esclave. Constance, désormais menacée par Selim, se déclare prête à affronter la torture pour rester fidèle à celui qu'elle aime. Pédrillo met à exécution le projet d'évasion des deux couples en endormant le méfiant Osmin avec un somnifère dissous dans du vin.

Pédrillo donne le signal en chantant une romance. Mais Osmin arrête les fuyards. Belmonte révèle sa véritable identité au pacha qui reconnaît en lui le fils de son pire ennemi. Selim décide de se montrer magnanime en leur accordant son pardon et la liberté<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> [https://fr.wikipedia.org/wiki/Die\\_Entführung\\_aus\\_dem\\_Serail](https://fr.wikipedia.org/wiki/Die_Entführung_aus_dem_Serail)

## MOZART, Wolfgang, Amadeus, (1756 - 1791) :



Au château du comte Almaviva, près de Séville, Figaro, le valet du comte et Susanna, la camériste de la comtesse, préparent leurs noces.

Mais le comte est bien décidé à séduire la future mariée et ne ménage pas ses avances.

Aidés de la comtesse, elle-même délaissée par son époux volage, Figaro et Susanna doivent faire preuve d'imagination, dans une intrigue pleine de rebondissements pour :

- déjouer les pièges du comte,
- éviter les chausse-trapes de la vieille Marcellina aidée du docteur Bartolo et du maître de musique Basilio, veut obliger Figaro à honorer un ancien contrat de mariage qu'il avait conclu avec elle,
- utiliser au mieux les maladresses de Cherubino, jeune page enflammé, amoureux de toutes les femmes et en particulier de la comtesse.

Rythmée par les quiproquos et les retournements de situation, cette « *Folle journée* », ainsi que l'indique le titre original de Beaumarchais, verra s'abattre les masques un à un et mettre à nu la vérité des cœurs<sup>2</sup>.

<sup>2</sup> [https://fr.wikipedia.org/wiki/Les\\_Noces\\_de\\_Figaro](https://fr.wikipedia.org/wiki/Les_Noces_de_Figaro)

## MOZART, Wolfgang, Amadeus, (1756 - 1791) :

France : 26 juin 2006.  
Les Opéras de Mozart.



Don Giovanni (Costumes de Marillier). 1787.

L'opéra reprend le personnage du théâtre et de la littérature, devenu le type du séducteur libertin.

Don Giovanni, aidé par son valet Leporello, séduit, conquiert puis abandonne de jeunes femmes.

Alors qu'il tente de forcer Donna Anna, son père, le Commandeur, s'interpose ; Don Giovanni le tue en duel.

Il n'en continue pas moins ses tentatives de conquêtes, notamment avec Zerlina, une jeune paysanne, le jour de ses noces avec Masetto.

Don Giovanni est également poursuivi par Donna Elvira, qu'il a délaissée et qui éprouve toujours des sentiments à son égard.

Pour tenter d'échapper à la colère de ses victimes, il impose à Leporello de se livrer à divers jeux de travestissements au cours desquels ils échangent leurs identités.

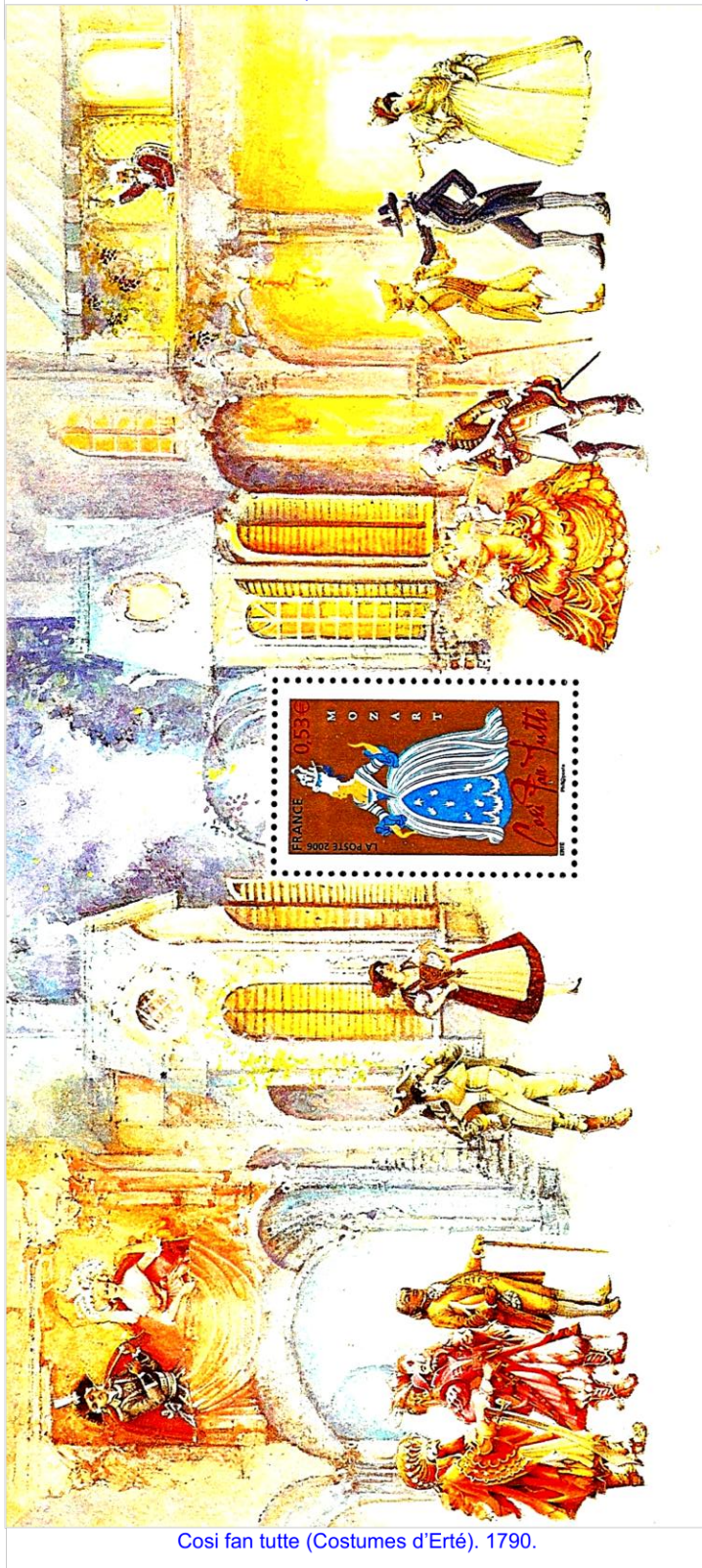
Composé par Mozart sur un livret de Da Ponte et créé à Prague en 1787, Don Giovanni est à la fois un chef-d'œuvre de la musique et un monument de la pensée humaine.

Le rôle de l'orchestre, l'invention mélodique et la relation étroite entre la musique et le drame en font déjà un opéra hors pair. Le destin de son héros s'apparente au mythe, celui de la résistance de l'individu face à la société. En ce sens, Don Giovanni est déjà un héros romantique par sa rébellion<sup>3</sup>.

<sup>3</sup> [https://fr.wikipedia.org/wiki/Don\\_Giovanni](https://fr.wikipedia.org/wiki/Don_Giovanni)

## MOZART, Wolfgang, Amadeus, (1756 - 1791) :

France : 26 juin 2006.  
Les Opéras de Mozart.



Così fan tutte (Costumes d'Erté). 1790.

*Così fan tutte* ou « *L'École des Amants* », a été commandé à Mozart par l'Empereur Joseph II.

L'action se déroule à Naples, vers la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle. Deux jeunes officiers, Ferrando et Guglielmo, sont mis au défi par un vieux libertin sceptique, Don Alfonso, de conserver pendant leur absence l'amour de leurs fiancées respectives, les deux sœurs Dorabella et Fiordiligi. Ils feignent de partir à la guerre, et reviennent déguisés en Albanais. Après avoir hésité, elles cèdent à l'empressement des deux étrangers, qui leur ont promis le mariage.

C'est alors que, à la grande confusion des deux sœurs, les deux jeunes gens dévoilent leur véritable identité. « *Ainsi sont-elles toutes* », ricane Don Alfonso avant d'unir les jeunes amants.

Et tous de conclure dans un somptueux sextuor : « *Heureux l'homme qui prend toute chose du bon côté et, à travers toutes les vicissitudes, se laisse guider par la raison* ».

Reflète de l'instabilité et de la fragilité de la nature humaine, *Così fan tutte* est une comédie brillante, servie par la musique incomparable de Mozart, alors au sommet de son art.

*Così fan tutte* est créé au Burgtheater de Vienne le 26 janvier 1790<sup>4</sup>.

<sup>4</sup> [https://fr.wikipedia.org/wiki/Così\\_fan\\_tutte](https://fr.wikipedia.org/wiki/Così_fan_tutte)

## MOZART, Wolfgang, Amadeus, (1756 - 1791) :

France : 26 juin 2006.  
Les Opéras de Mozart.



La Clémence de Titus (Costumes de Graf). 1791.

La Clémence de Titus a été un Opéra commandé à Mozart pour le couronnement de Léopold II comme roi de Bohême. Il.

L'Empereur de Rome Titus qui aime Bérénice, est visé par un complot ourdi par l'ambitieuse Vitellia, qui veut l'épouser.

Pour parvenir à ses fins elle se sert de l'amour que lui voue Sextus, ami cher au cœur de Titus. Bienveillant et empreint de justice, l'Empereur finira par pardonner à tous les conjurés. L'ambitieuse Vitellia aime Titus qui lui préfère Bérénice.

Sextus, fou d'amour pour Vitellia qui le manipule, consent malgré lui, à tuer Titus, son ami.

Titus renonce par devoir à Bérénice, et choisit d'épouser Servilla, la sœur de Sextus.

Apprenant les sentiments profonds de Servilla et d'Annius, Titus s'engage alors, à épouser Vitellia, qui ignore ce choix et pousse Sextus à l'irréparable. Le Capitole est en feu mais Titus échappe à la mort.

Sextus est arrêté ; pour préserver Vitellia, il endosse seul le complot devant le Sénat et devant Titus qui le condamnent à mort. Prise de remords, Vitellia abandonne ses rêves de pouvoir et avoue sa trahison.

Magnanime, refusant de régner par la terreur, Titus pardonne tout et à tous sous les ovations de ses sujets<sup>5</sup>.

<sup>5</sup> [https://fr.wikipedia.org/wiki/La\\_clemenza\\_di\\_Tito](https://fr.wikipedia.org/wiki/La_clemenza_di_Tito)

## MOZART, Wolfgang, Amadeus, (1756 - 1791) :

France : 26 juin 2006.  
Les Opéras de Mozart.



La flûte enchantée (Costumes de Chapelain-Midy), 1791.

Sous l'apparence d'un conte de fée, cette œuvre, dont l'argument repose sur l'idée de la lutte entre les Ténèbres et la Lumière (L'ignorance et la connaissance), résume le contenu de la philosophie Maçonnique.

Le livret, écrit en allemand par Schikaneder pour le théâtre populaire qu'il dirigeait, y raconte les épreuves que rencontre le prince Tamino pour retrouver Pamina, fille de la Reine de la nuit.

Deux personnages ennemis (la Reine de la nuit et Sarastro) symbolisent ces deux univers, tandis que les épreuves initiatiques imposées à l'amour de deux jeunes gens (Tamino et Pamina) doivent leur permettre d'accéder à la vertu et à la sagesse. Quant au couple Papageno-Papagena, il est le pendant comique et populaire de Tamino et Pamina.

Pour affronter les épreuves qui leur sont réservées, Tamino entre en possession d'une flûte magique, symbole de la musique, et détenant par conséquent le pouvoir de l'aider à traverser celles-ci.

Opéra initiatique construit sur un canevas Maçonnique, cette œuvre concilie musique savante et populaire et décrit les hésitations de l'homme entre ombre et lumière dans sa recherche de la vérité.

La Flûte enchantée est le dernier opéra de Mozart, qui mourut quelques semaines après sa création<sup>6</sup>.

<sup>6</sup> <https://heconomist.ch/2023/10/10/la-flute-enchantee-de-mozart-un-opera-maconnique/>

# MOZART, Wolfgang, Amadeus, (1756 - 1791) :

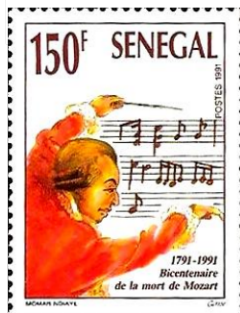
Malte : 6 novembre 2006.  
 Noël. Musique « *Alma Dei Creatoris* » de Wolfgang Amadeus Mozart.  
 (Effigie, notations, signature).



Sénégal :  
 31 décembre 1991.  
 Bicentenaire de la mort de Wolfgang Amadeus Mozart.



Sénégal :  
 31 décembre 1991.  
 Bicentenaire de la mort de Wolfgang Amadeus Mozart.



Sénégal :  
 31 décembre 1991.  
 Bicentenaire de la mort de Wolfgang Amadeus Mozart.



Sénégal :  
 31 décembre 1991.  
 Bicentenaire de la mort de Wolfgang Amadeus Mozart.



Chili : 31 janvier 1992  
 Bicentenaire de la mort de Wolfgang Amadeus Mozart.



Bulgarie : 2 juillet 1991.  
 Mozart au piano par Joseph Lange.



Chili : 31 janvier 1992  
 Bicentenaire de la mort de Wolfgang Amadeus Mozart.



MOZART, Wolfgang, Amadeus, (1756 - 1791) :

Fujaïrah : 28 juin 1971.  
Portrait de Mozart.



Fujaïrah : 28 juin 1971.  
Portrait de Mozart.



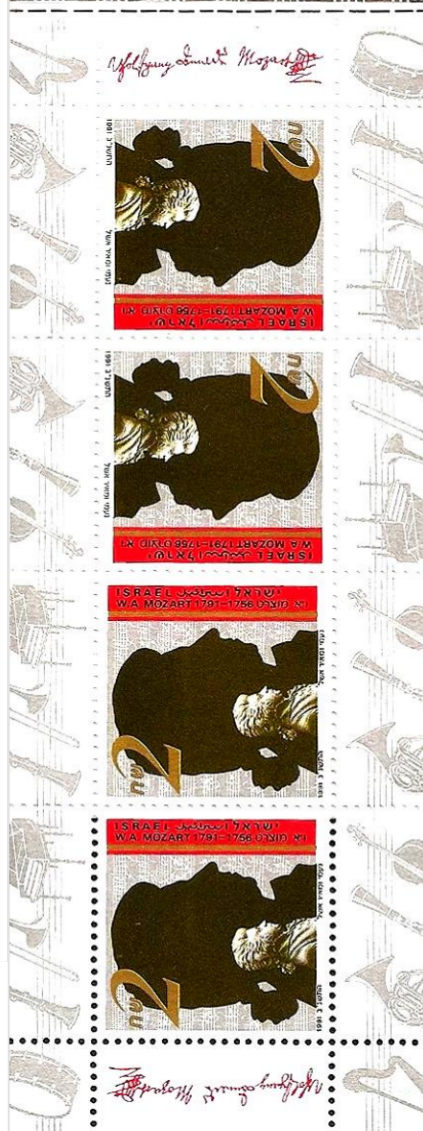
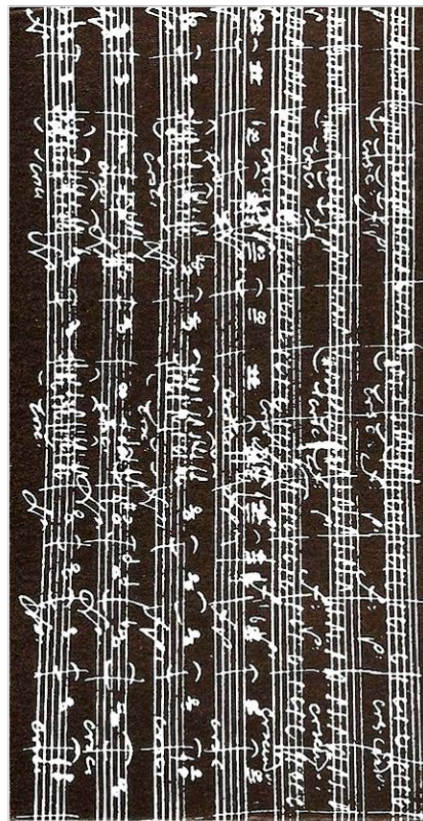
Fujaïrah : 28 juin 1971.  
Portrait de Mozart.



Fujaïrah : 28 juin 1971.  
Portrait de Mozart.



Fujaïrah : 28 juin 1971.  
Portrait de Mozart.



# MOZART, Wolfgang, Amadeus, (1756 - 1791) :

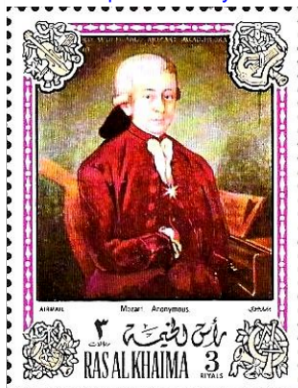
Ras Al-Khaimah : 1972.  
Mozart à Vérone par  
Saverio Dalla Rosa.



Ras Al-Khaimah : 1972.  
Mozart en robe de gala  
par Peter Lorenzoni.



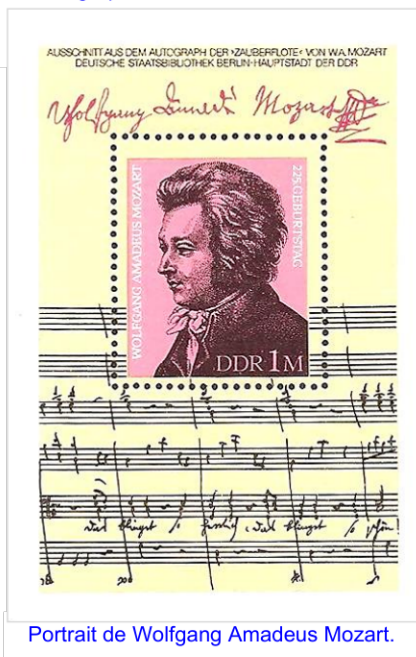
Ras Al-Khaimah : 1972.  
Mozart par un anonyme.



Ras Al-Khaimah : 1972.  
Mozart par Joseph Lange.



Allemagne Démocratique : 13 janvier 1981.  
225<sup>e</sup> anniversaire de la naissance de  
Wolfgang Amadeus Mozart. Extrait  
autographe de « La Flûte enchantée ».



Ras Al-Khaimah : 5 janvier 1969.  
Le piano de Mozart.



Ras Al-Khaimah : 5 janvier 1969.  
Le piano de Mozart.



Portrait de Wolfgang Amadeus Mozart.

Mali : 30 mars 1981.  
225<sup>e</sup> anniversaire de la naissance  
du compositeur  
Wolfgang Amadeus Mozart.



Irlande : 14 août 2009.  
Grands compositeurs.

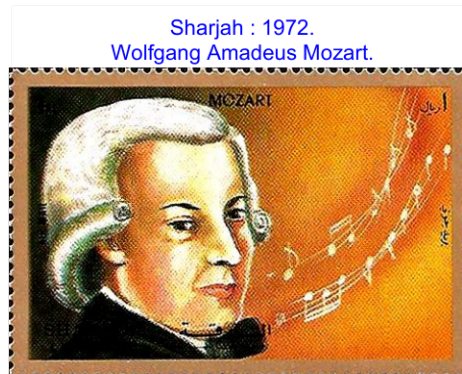


Wolfgang Amadeus  
Mozart, compositeur autrichien.

Mali : 30 mars 1981.  
225<sup>e</sup> anniversaire de la naissance  
du compositeur  
Wolfgang Amadeus Mozart.



# MOZART, Wolfgang, Amadeus, (1756 - 1791) :



# MOZART, Wolfgang, Amadeus, (1756 - 1791) :

Burundi : 30 décembre 2011.  
Wolfgang Amadeus Mozart. Compositeur et son piano.



Burundi : 30 décembre 2011.  
Wolfgang Amadeus Mozart. Compositeur et son piano.



Wallis et Futuna :  
23 septembre 1991.  
Bicentenaire de la mort de  
Mozart, compositeur.  
Mozart au piano.



Chine : 25 juillet 2010.  
Grands compositeurs  
étrangers. Wolfgang Amadeus  
Mozart, compositeur autrichien.



Yougoslavie : 20 mars 1991.  
Bicentenaire de la mort de  
Mozart.



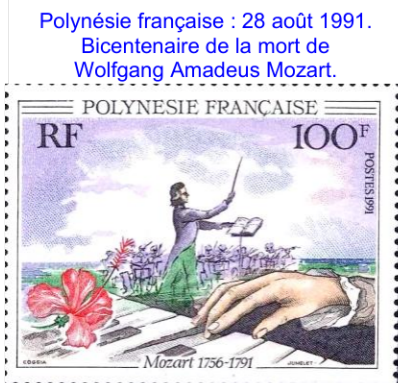
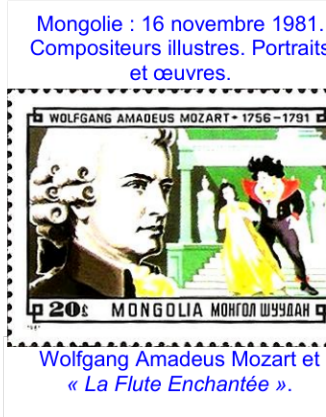
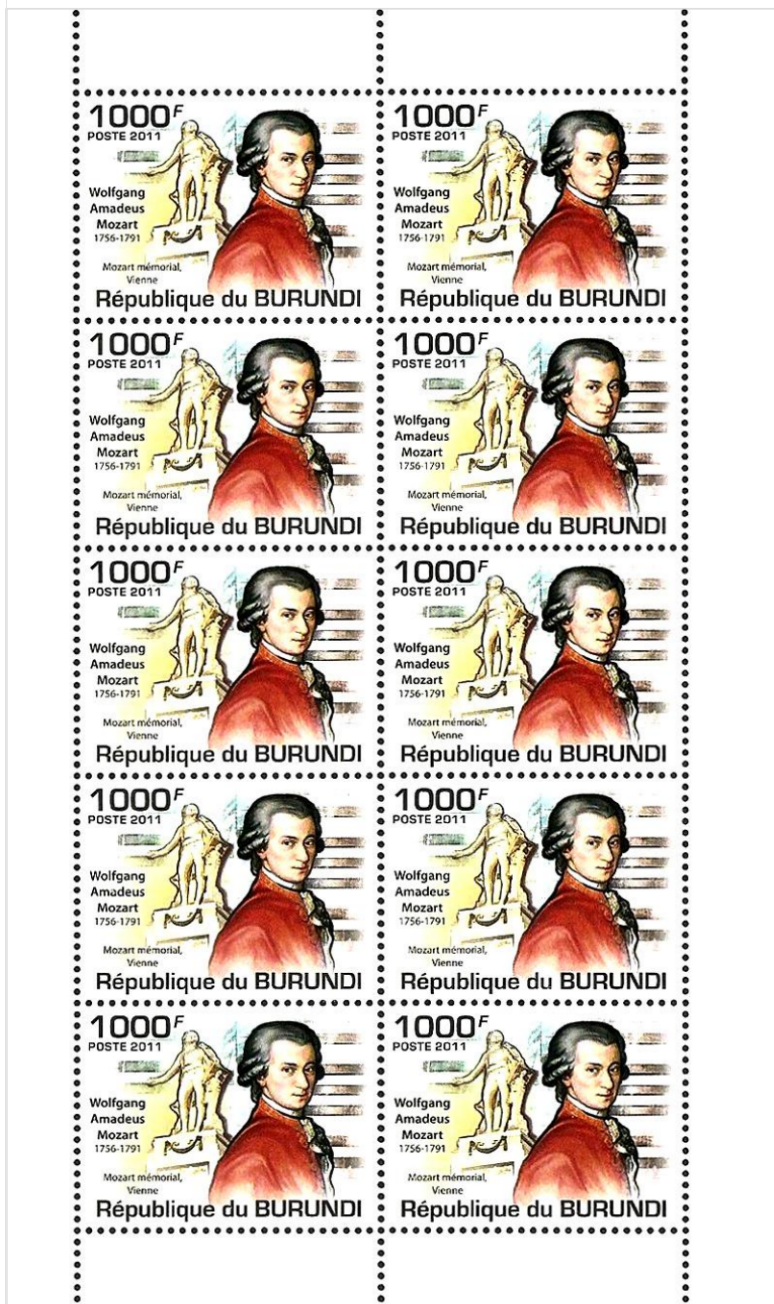
Portrait par  
P.A. Lorenzoni.

Roumanie : 27 janvier 2006.  
Wolfgang Amadeus Mozart,  
compositeur autrichien.




# MOZART, Wolfgang, Amadeus, (1756 - 1791) :

Burundi : 30 décembre 2011.  
Le Mémorial de Mozart à Vienne.



# MOZART, Wolfgang, Amadeus, (1756 - 1791) :

Burundi : 5 juillet 2013.  
Mozart à son piano.



**Burundi - Régie Nationale des Postes**

L'émission en date du 05/07/2013

**Wolfgang Amadeus Mozart**  
1756-1791

**1020 F**

Pologne : 15 novembre 2006.  
Wolfgang Amadeus Mozart,  
compositeur autrichien.




Burundi : 5 juillet 2013.  
Wolfgang Amadeus Mozart.

Portugal : 7 juin 2006.  
Wolfgang Amadeus Mozart,  
compositeur autrichien.



Portrait sur manuscrit du musicien.



**Burundi - Régie Nationale des Postes**

L'émission en date du 05/07/2013

**Wolfgang Amadeus Mozart**  
1756-1791

**1180 F**

Burundi : 5 juillet 2013.  
Wolfgang Amadeus Mozart.



**Burundi - Régie Nationale des Postes**

L'émission en date du 05/07/2013

**Wolfgang Amadeus Mozart**  
1756-1791

**3000 F**

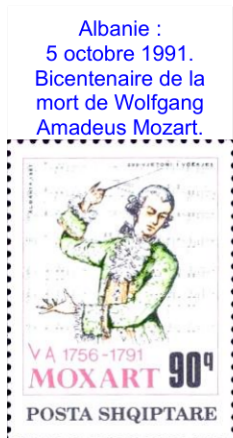
Vatican : 22 juin 2006.  
Wolfgang Amadeus Mozart.



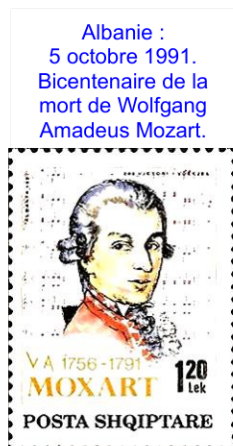
Portrait d'après gravure de  
Barbara Krafft 1819,  
partition « *D'Alléluia-  
Requiem Exsultate  
jubilate* » composé en 1773  
à Milan.

MOZART, Wolfgang, Amadeus, (1756 - 1791) :

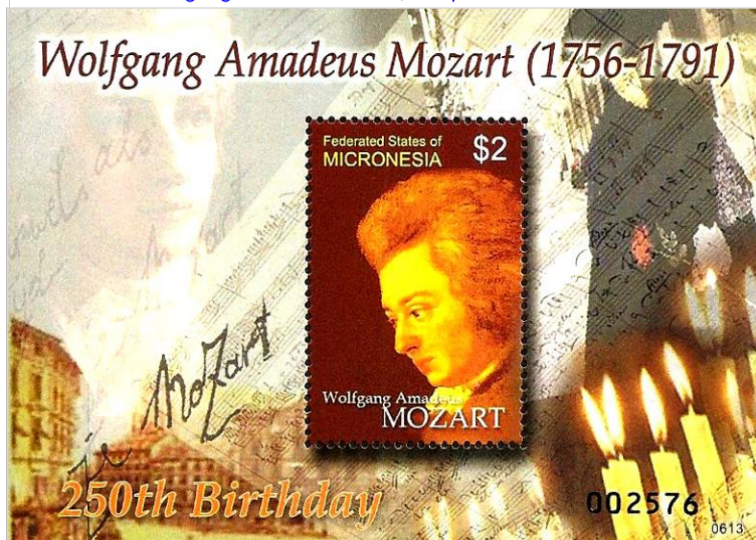
Burundi : 5 juillet 2013.  
Mozart et son violon.



Burundi : 5 juillet 2013.  
Wolfgang Amadeus Mozart.



Micronésie : 11 janvier 2007.  
Wolfgang Amadeus Mozart, compositeur autrichien.



## MOZART, Wolfgang, Amadeus, (1756 - 1791) :

Guinée : 5 décembre 2006.  
Wolfgang Amadeus Mozart : compositeur autrichien.



Portrait et Mozart enfant en représentation. Portrait et Mozart jeune au clavecin. Portrait et l'opéra « *Cosi fan tutte* ».

Guinée : 19 novembre 2007.  
Wolfgang Amadeus Mozart, compositeur autrichien.

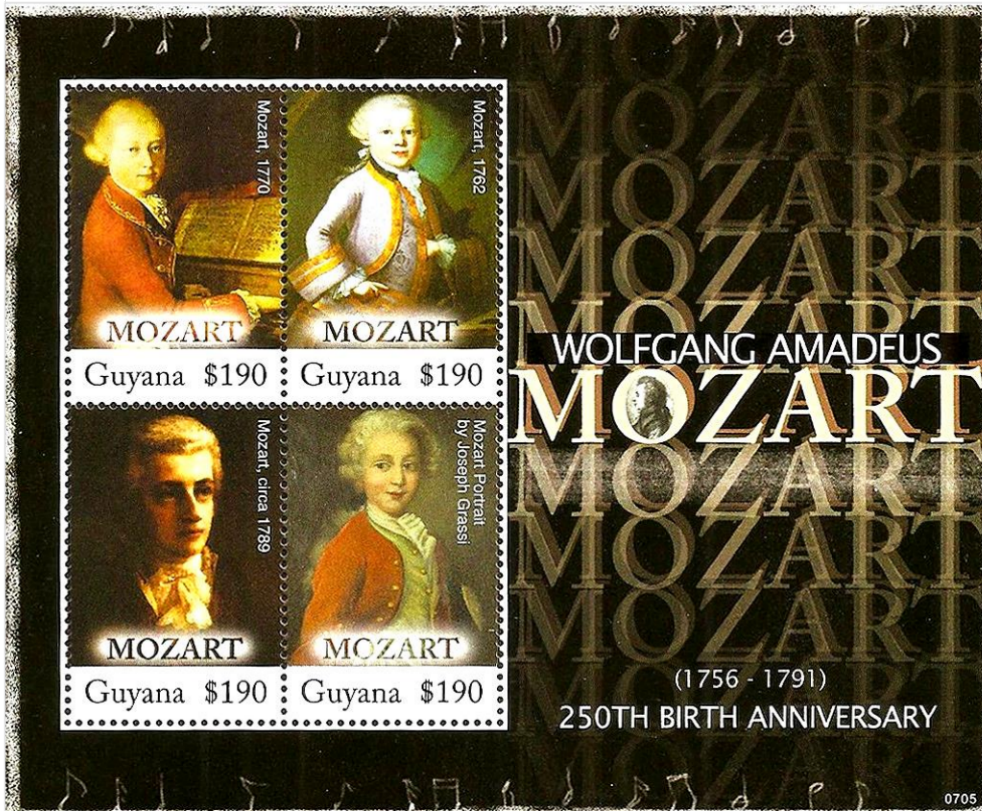
**(1756-1791)**  
**Wolfgang Amadeus Mozart**

REPUBLICQUE DE GUINEE  
25000 FG.  
POSTES 2007  
Wolfgang Amadeus MOZART (1756-1791)

Wolfgang Amadeus MOZART  
Né le 27 janvier 1756 à Salzbourg (Allemagne), mort à Vienne le 5 décembre 1791  
Compositeur classique qui bien que mort jeune a laissé une oeuvre considérable. (On dénombre plus de 600 pièces).  
Il savait déchiffrer une partition et jouer en mesure avant de savoir lire, écrire ou compter. Il était un virtuose tant au violon qu'au piano et composait ses premières oeuvres dès l'âge de 6 ans.  
Il avait une mémoire et une oreille absolues  
A créé de multiples concertos, symphonies, sonates et opéras.

# MOZART, Wolfgang, Amadeus, (1756 - 1791) :

Guyane : 21 mars 2007.  
Wolfgang Amadeus Mozart, compositeur autrichien.



Mozart 1770. Mozart 1762. Mozart 1789. Mozart portrait par Joseph Grassi.

Saint Vincent : 18 novembre 1991.  
Bicentenaire de la naissance d  
Wolfgang Amadeus Mozart.



# MOZART, Wolfgang, Amadeus, (1756 - 1791) :

Chili : 31 janvier 1992.  
Bicentenaire de la mort de Wolfgang Amadeus Mozart.



Partition musicale et portrait. Mains sur clavier de clavecin.

Ajman : 1<sup>er</sup> fevrier 1992.  
Wolfgang Amadeus Mozart.

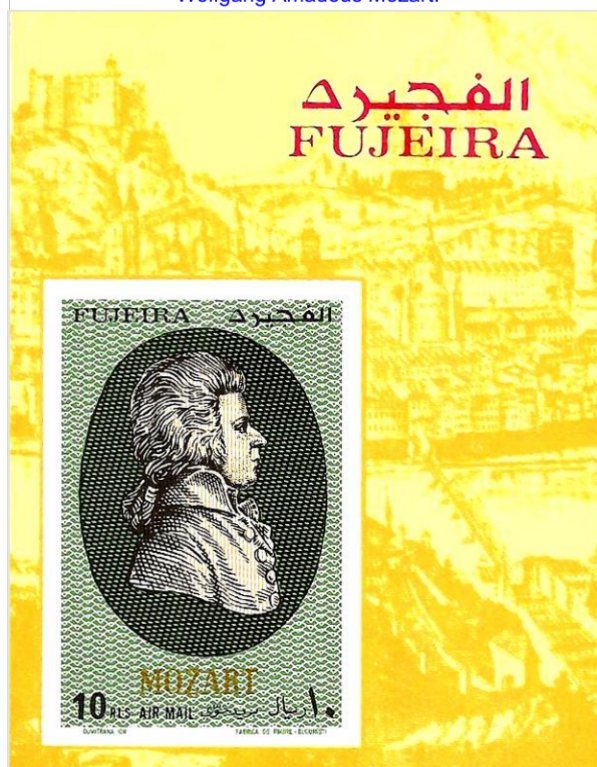


MOZART, Wolfgang, Amadeus, (1756 - 1791) :

Cote d'Ivoire : 2012.  
Wolfgang Amadeus Mozart.



Fujairah: 28 juin 1971.  
Wolfgang Amadeus Mozart.



# MOZART, Wolfgang, Amadeus, (1756 - 1791) :

Dominique : 1<sup>er</sup> septembre 2006.  
Wolfgang Amadeus Mozart. Différents portraits d'après tableaux.



Wolfgang Amadeus Mozart was born in Salzburg, Austria, 27 January 1756. He died in Vienna on 5 December 1791. Considered one of the greatest musical geniuses of all time, he authored over 600 works before his premature death at the age of 35. The son of an orchestra leader, Leopold Mozart, he showed remarkable musical talent early in life, playing the harpsichord by the age of 4, composing music at 5, and performing his first recital at the age of 6 for the Empress of Austria. In his short life he composed masterpieces in every genre of music known to him, including symphonies, chamber music, church music, operas and operettas - most of which are still famous today. His legacy of music is incredible, not just in numbers, but in diversity. His untimely passing was the world's loss, and, ironically, despite his brilliance as a composer, and despite his fame and position in the Austrian Emperor's Court, Mozart was buried in a pauper's grave.

**WOLFGANG AMADEUS MOZART**  
(1756 - 1791)



0616

Djibouti : 15 mars 2016.  
Wolfgang Amadeus Mozart.



260<sup>e</sup> anniversaire de la naissance de  
**WOLFGANG AMADEUS MOZART**